Institute of Punjabi & Cultural Studies Oriental Learning

University of the Punjab, Lahore Course Outline



5th Semester

Programme	BS (Punjabi)	Course Code	BSPB-501	Credit Hours	3	
Course Title Classic Folk Tales-I (ا کلاسیک لوک داستانال - ۱)						
Course Introduction						

کلاسیکی ادب پنجابی زبان وادب دافتیمتی اثاثه اے۔ایس کورس وج طالب علماں نوں قصہ / داستان داتعارف، روایت، دوہڑے دی بنترتے تاریخ، چومصرعے،بیت تے پنجابی زبان دیاں مشہور داستاناں بارے پڑھایا جائے گا۔ایہناں قصیاں راہیں کہانی، تاریخی منظر نامے، فکری اسلوب تے بیانیے دی فنی ہنر کاری تے دوج قصہ گوشاعراں نال تقابلی مطالعہ کیتا جاوے گا۔

Learning Outcomes

On the completion of the course, the students will:

۲_ پنجابی ادب و پی قصه کاری دی روایت

سار دوبراه، بنترتے تاریخ

۵_داستانان: (مرزاصاحبان_بورن بھگت_سوہنی مہینوال)

ا_قصه_داستان(تعارف)

	Course Content	Assignments/Readings
Week 1		
Week 2	قصه ـ داستان(تعارف)	طالب علمال نول ہفتہ وار اہداف دے مطابق سرناویاں دامطالعہ کروایا جاوے گا۔ کمرہ جماعت
Week 3		وچ لیکچر دے دوران طالب علماں نوں تحقیقی تے تفتیدی حوالے نال سر ناویاں تے آلپی بحث دی
Week 4	پنجانی اد ب و چ قصه کار ی دی روایت	اجازت دتی جاوے گی نیز مزید ذاتی مطالعہ کئی اوہناں نوں کتاباں تجویز کیتیاں جان گیاں تے
Week 5		ضرورت مطابق سیمینارز، تے ور کشاپس داانعقاد
Week 6	د ویر ه ، بنتر تے تار پخ	کروایا جاوے گا۔ نالے اسا تشنٹس وتیاں جان گیاں۔
Week 7		

Week 8	Mid Term Assessment	
Week 9	چومھرعےتے بیت	
Week 10	<u> </u>	
Week 11	داستاناں: ایمناں قصیاں راہیں کہانی، تاریخی منظر نامے، فکری اسلوبتے بیانیے دی فنی ہنر کاری تے دوجے قصہ گوشاعر ان نال تقابلی مطالعہ کیتا جاوے گا۔	
Week 12	(مر زاصاحباں) نوٹ: متن دی پڑھائی لاز می ہو وے گی۔ چون استاد آپ کرے گا۔	
Week 13	(پُورن بھگت)	
Week 14	نوٹ: متن دی پڑھائی لاز می ہووے گی۔ چون استاد آپ کرے گا۔	
	(سو بنی مهبینوال)	
Week 15	نوٹ: متن دی پڑھائی لاز می ہو وے گی۔ چون استاد آپ کرے گا۔	
Week 16	Final Term Assessment	

Textbooks and Reading Material

- 1. آرسى پٹيل حكايات پنجاب، مرتب؛ عبد الرشيد ميال (مترجم) (لامور: اداره ثقافت اسلاميه، 1962)
 - 2. برخور دار، حافظ مر زاصاحبال (لوك ورثه، اسلام آباد)
 - پیلو۔ مر زاصاحبان، مرتب؛ اسلم رانا، ڈاکٹر (عزیز پیلشرز، 1990)
 - 4. حفيظ احمد، دُاكٹر۔ قصہتے پنجابی قصه (گوجر انواله؛ فروغ ادب اكاد می، ۲۰۰۵)
 - 5. سيد فضل شاه نوال كو ئي ـ سومني مهينوال (لامور: ملك بشير احمد ايندُ سنز، سن)
 - 6. شفيع عقيل پنجابي كے پانچ قديم شاعر (كراچى: انجمن تر تى اردو پاكستان، ١٩٩٣)
 - 7. شفيع عقيل ـ لوك داستانين (كراجي: نيشنل بك فاوند يشن، ١٩٧٥)
 - 8. قادريار_ يُورن بُهِكَ (لا ہور: شيخ غلام على اينڈ سنز، سن)
 - 9. گیان چند، ڈاکٹر۔ار دومثنوی ثالی ہند میں (دہلی: انجمن ترقی اردوہند، ۱۹۸۷)
 - 10. محمد باقر، ڈاکٹر۔ پنجابی قصے فارس میں (جلداول وروم)، (لامور: پنجابی ادبی اکیڈی، ۱۹۲۰،۱۹۷)

11. محمد شریف،میاں۔ جمالیات کے تین نظریے (لاہور: مجلس ترقی ادب، طبع اول، سن) 12. مجم حسین سید۔ساراں (لاہور: مجلس شاہ حسین، ۱۹۷۳) 13. مجم حسین سید۔سیدھاں (لاہور: رُت لیکھا، ۲۰۰۰)

Teaching Learning Strategies

Teaching will be a combination of class lectures, Class discussions, and group work. Short videos/films will be shown on occasion.

Assignments: Types and Number with Calendar			
• Mid	30		
 Quiz 	05		
 Presentations 	05		
 Assignments 	10		
Final	50		
_			

Assessment

Sr. No.	Elements	Weightage	Details
1.	Midterm Assessment	35%	Written Assessment at the mid-point of the semester.
2.	Formative Assessment	25%	Continuous assessment includes: Classroom participation, assignments, presentations, viva voce, attitude and behavior, hands-on-activities, short tests, projects, practical, reflections, readings, quizzes etc.
3.	Final Assessment	40%	Written Examination at the end of the semester. It is mostly in the form of a test, but owing to the nature of the course the teacher may assess their students based on term paper, research proposal development, field work and report writing etc.